

Na fonte da Falperra

Carlos Xusto

$\text{♩} = 100$ %

do mi sol do do mí ré dó sí la sol sí dó la sí sol la fa sol

do mi sol mi mi sol fa mi re do si sol la fa sol mi fa re mi

5 mi fa re mi do do mi sol do do mí ré dó sí la sol sí dó la sí sol la fa sol

sol la si sol dó sí la sol mi sol fa mi re do si sol la fa sol mi fa re mi

9 1. 2. mi do mi sol mi sol sol mi sol dó sí dó la sol mi sol dó sí la sol

do do mi sol do mi mi do mi mi do mi

13 fa re mi fa re mi fa mi re mi fa sol sol sol mi sol dó sí dó la sol mi sol dó sí la sol

sí la dó sol do mi sol do mi la sol la fa mi do mi la sol fa mi

17 1. 2. fa re mi sol fa mi re do mi do mi sol dó la sol la si sol

sol sol la sí sol la sí dó mi dó sol mi do fa mi fa re mi

Aprende con Mónica

Polca na fonte de falperra 1/2

2

21

Musical score for measures 21-24. The score is written for two staves in G major (one sharp) and 2/4 time. The melody is in the upper staff, and the accompaniment is in the lower staff. The lyrics are written below the notes.

fa la dó si la sol la si dó ré dó la sol la si sol
do fa la sol fa mi fa sol la si la fa mi fa re mi

25

D.S.

Musical score for measures 25-28. The score is written for two staves in G major (one sharp) and 2/4 time. The melody is in the upper staff, and the accompaniment is in the lower staff. The lyrics are written below the notes. The score includes a first ending (1.) and a second ending (2.) marked with repeat signs.

fa la dó si dó la si sol si la sol fa fa do mi sol
do fa la mi do fa re mi do dó si la la do mi sol

Aprende con Mónica